

FEMININES PLURIEL

Quelques nouvelles de nos contemporaines
par des écrivaines françaises

ROMAN'SPECTACLE DE POCHE



© Marie-Odile Lavaud

Présentation

« **Féminines Pluriel** » dessine une douzaine de portraits que trois voix malicieuses et différentes font entendre à travers des histoires d'aujourd'hui.

Ce trio choral raconte une galerie de femmes comme on parcourt une brève anthologie de nouvelles.

Durant une heure, les styles multiples révèlent, parfois en chanson, les nombreux aspects de vie des femmes que des auteures concernées ont choisi de mettre en situation.

Une variété de voix qui résonnent de l'intime au collectif.



Les auteurs

Véronique Olmi, Dominique Bourgon, Claude Pujade-Renaud, Claire Castillon, Emmanuelle Urien, Leïla Seibar, Marie-Aude Murail, Laurence Cossé

Les chansons

Brigitte Fontaine, Juliette, Catherine Leforestier, Yvette Guilbert

Distribution

Mise en scène, collage de textes : Philippe Mathé, Maryse Pauleau
Comédiennes : Aurélia Delescluse, Nicole Turpin, Clarisse Leon

Durée : 1H00

Âge d'accès : 15 ans

Fiche technique

autonome / seul besoin : un branchement électrique

plateau : 5m x 3m

jauge maximale : 100 personnes

La presse

À la médiathèque de la Ranloue, jeudi en avant-première, trois comédiennes-lectrices du bibliothéâtre ont offert à quelques invités une bien jolie galerie de portraits féminins. Dans ce nouveau roman-spectacle, Aurélia Delescluse, Nicole Turpin et Clarisse Léon ont, en dix textes et quatre chansons, fait vivre, aimer, souffrir, se battre des femmes plongées dans leur quotidien.

Un défilé de personnalités émouvantes, (...) parmi ces femmes, certaines, pourtant, ne sont pas très recommandables : les héroïnes de Claire Castillon (Train-train et J'avais dit une) en fournissent des exemples sans concession...

Les comédiennes ne se cantonnent pas à la lecture expressive des textes : leurs déplacements savamment orchestrés, leurs échanges de regards et de sourires contribuent à créer une atmosphère propice au déploiement des émotions suscitées par les récits.

On les aime, ces femmes, on en déteste quelques-unes, on est à leurs côtés, on rit, on compatit... Un spectacle à conseiller à tous les hommes.

Jo Fourage, Ouest France, 05/03/2011

Notes des comédiennes



« Depuis ma sortie de l'Ecole Internationale de Théâtre Jacques Lecoq, la thématique des femmes a régulièrement nourri mon travail : "De mères en filles" (les relations mères-filles à travers les époques), "paroles de femmes" (les travailleuses du début du siècle), "de mémoire d'hommes" (la place des femmes dans la société rurale).

En 2011, je continuerai dans cette voie par la création de deux nouvelles créations : "Cité de verre" de Jean-Yves Picq qui retrace la quête d'une femme à la recherche d'eau pour son enfant et "Féminines plurielles" qui à travers des textes d'auteurs femmes glanés dans la littérature contemporaine dévoile les facettes contrastées de la femme d'aujourd'hui. » *Clarisse Léon*

« Féminines Plurielles, c'est pour moi d'abord la rencontre avec M'ame Clarisse Léon et M'ame Nicole Turpin et notre envie commune au sujet de la femme de vous emmener là où vous ne nous attendez pas : présenter des portraits décalés, aborder des thèmes peu conventionnels ou laisser de côté les plus évidents. Tour à tour grinçantes, mordantes, moqueuses, tendres ou cruelles mais toujours complices et pétillantes !

Au plaisir de vous donner ces différents textes prochainement ! » *Aurélia Delescluse*

« Une connivence entre 3 comédiennes de générations différentes, une envie de partir ensemble à la recherche d'une parole féminine multiple : douce , amère, révoltée, vache, lucide, sur fond de malice et de vitalité... une envie de chanter aussi ... cela donne « Féminines plurielles » l'aboutissement d'un travail où affleure notre complicité faite de rires, d'émotion et de passion pour la force de l'écriture. » *Nicole Turpin*



BiblioThéâtre

Compagnie Philippe Mathé – Les Livres en scènes
37 Ferme de la Ranloue – 49124 St Barthélemy d’Anjou
02 41 18 09 92

bibliotheatre@wanadoo.fr / www.bibliotheatre.org

Direction : Philippe Mathé
Chargée de diffusion : Marie-Christine Quinio
Chargée de production/communication : Julie Georget